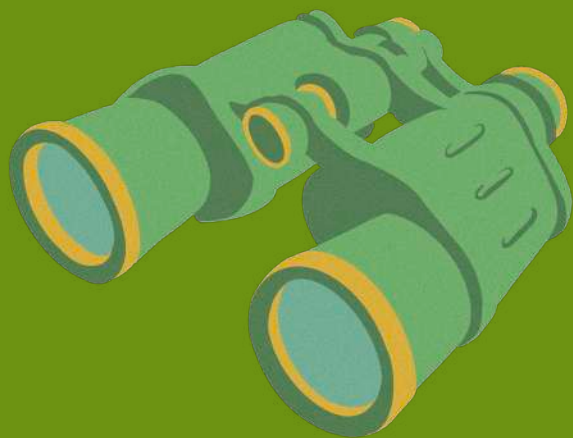


Glosario
Experiencia
Pajareros



Para comprender el mundo de los museos es fundamental conocer la terminología relacionada con el trabajo de estos espacios. Este glosario se propone como una herramienta educativa para ser utilizada en el aula y el museo y, de ese modo, enriquecer los aprendizajes en relación a la educación, el arte y la memoria social. Conocimientos que ayudan a las y los estudiantes a poner en valor los aportes que hacen los museos como testigos de la historia, imaginar otras formas de existir en el presente y esbozar o crear juntos el futuro. Estimado lector, debes considerar que los conceptos recogidos a continuación corresponden a la gestión de la Fundación Museos de la Ciudad.

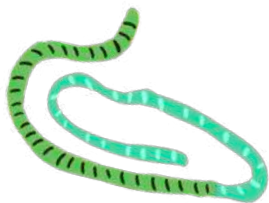


Biodiversidad:

La biodiversidad se refiere a la variedad de vida en la Tierra, incluyendo plantas, animales y microorganismos; en el Yaku se destaca esta variedad a través de exposiciones que muestran la riqueza de los ecosistemas acuáticos y terrestres del Ecuador.

Contribuciones ecosistémicas:

Las contribuciones ecosistémicas son los beneficios que los ecosistemas proporcionan a los seres humanos, como la purificación del agua y la regulación del clima.





Corredores ecológicos:

Los corredores ecológicos son áreas que conectan ecosistemas fragmentados, permitiendo el movimiento y la migración de especie. Son sumamente importantes para la conservación de la biodiversidad en el contexto ecuatoriano.

Ecosistema:

Un ecosistema es un sistema natural formado por comunidades de organismos y su entorno físico; los ecosistemas son fundamentales para la vida y la salud del planeta.

Ecosistema urbano:

Un ecosistema urbano incluye interacciones entre humanos, flora y fauna dentro de entornos contruidos. Este concepto explora cómo las ciudades integran elementos naturales y el posible equilibrio entre desarrollo y conservación

Endémico:

El término endémico se refiere a especies que son exclusivas de una región geográfica; en el Yaku resalta la singularidad de las especies endémicas del Ecuador y la necesidad de proteger su hábitat.

Museo:

Es un espacio vivo, de encuentro, para generar conexiones, aprendizajes que ponen en diálogo puntos de vista y prácticas diversas con respecto al ambiente, la naturaleza, las artes, las ciencias, la historia y otras temáticas de interés común. Es un lugar que investiga, conserva, propone, interpreta y exhibe los patrimonios materiales e inmateriales de distintas culturas y comunidades.

Museo del Agua:

Este museo es un espacio cultural y educativo dedicado a explorar la relación entre los seres humanos y el agua. Este lugar busca generar conciencia sobre la importancia del agua como recurso natural esencial

para la vida, promover su cuidado y uso responsable, y fomentar una cultura de valoración y respeto hacia este elemento vital.

Sendero Pumamaki:

Este sendero es uno de los pocos espacios verdes en el Centro Histórico de Quito. Invita a las personas que lo recorren a conocer la interrelación entre la flora y fauna del lugar y su contribución al ciclo del agua. Busca inspirar un mayor respeto y comprensión del papel crucial que desempeñan las especies locales en el mantenimiento del equilibrio ecológico y la gestión sostenible del agua.



Simbiosis:

La simbiosis es una interacción entre diferentes especies que puede ser beneficiosa para ambas. En el medio acuático, se pueden observar ejemplos fascinantes, como la relación entre peces y anémonas, donde los peces encuentran refugio entre los tentáculos de la anémona, mientras que esta se beneficia de la protección que ofrece el pez contra depredadores. Este tipo de colaboración resalta la interdependencia y la complejidad de las relaciones en los ecosistemas.



Yaku:

Yaku es una palabra kichwa que en español significa agua. Para las comunidades andinas, el agua no solo es un recurso natural, sino un elemento vital y esencial para la existencia. Además de representar la unidad y la resiliencia, el agua es considerada un elemento sagrado que representa la vida misma y la profunda conexión entre los seres humanos y la naturaleza.





